

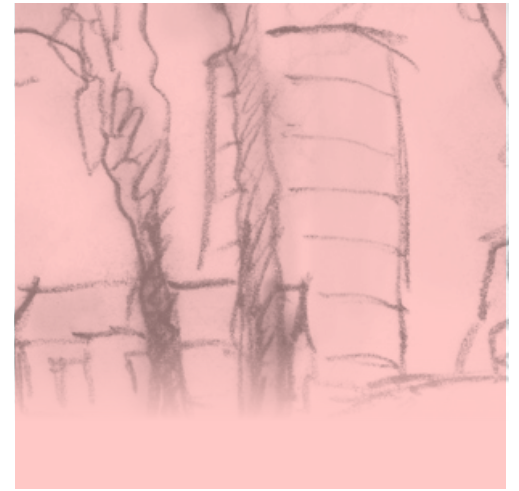
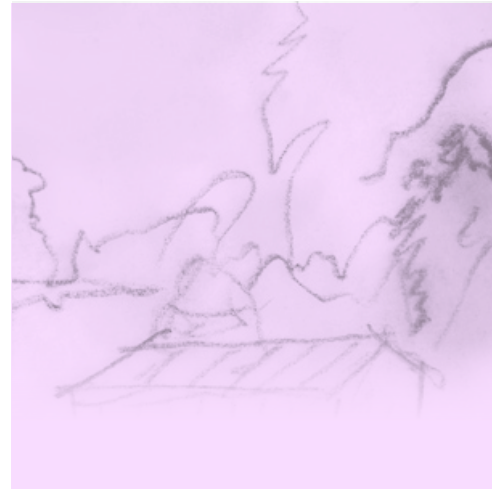
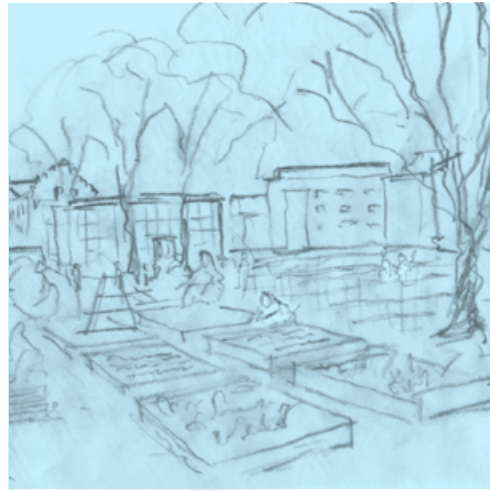
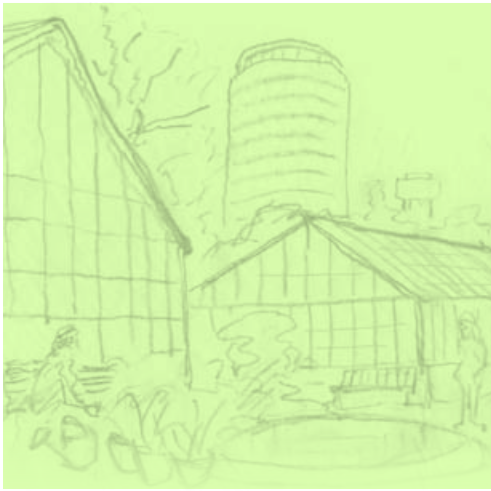


i den gröna staden växjö, ur ett övergripande och sammanhängande perspektiv:

vision kulturkullen

Innehåll

Vision Kulturkullen	3
Planskiss Vision Kulturkullen	6
Perspektivskiss från söder	7
Perspektivskiss från väster	8
Bildkollage från väster	9
Flygbilder	10
Kartmaterial	12
Historiska bilder	15
Exempelbilder	33



vision kulturkullen³

På Kulturkullen kan anläggas en större kulturell mötesplats – en kulturell pendang till Arenastaden. Det rör sig om en kreativ, folklig och uppbygglig investering - något som är väsentligt för en modern stadsutveckling.

På Kulturkullen finns det exklusiva förutsättningar att skapa något nydanande. Området har intressant karaktär med historia, byggnader, träd, topografi, närhet till staden samt flera befintliga kulturverksamheter.

Kulturkullen behöver nu belivas. Detta sker genom skapandet av en gemensam kulturvision för platsen, som också står i samklang med den växande stadens behov.

Som en förenande länk tillförs området ett nutida kulturhus med en omslutande trädgårdspark. Trädgårdsidén bör genomsyra hela området och sammanlänkas med Spetsamossen och Solberget.

Sammantaget bildas en betydande organisk mötesplats till stor nytta för den växande stadens och regionens utveckling.

Projektet blir ett tidsenligt uttryck för framtidsstaden, för människan och det hållbara samhället.

Kulturkullen - en kulturell pendang till Arenastaden

Växjö som Europas grönaste stad kan bli föregångare genom medvetna satsningar på kulturen i syfte att uppnå en ekologiskt, socialt och ekonomiskt hållbar framtid. Kulturen har en tydlig koppling till hållbar samhällsutveckling. Växjö behöver ett grönt kulturområde i direkt angränsning till den centrala staden. Detta genererar såväl vardagligt välbefinnande som kosmopolitisk dynamik. Kulturkullen ihop med stadens kulturstråk fyller ett tomrum och bildar ett stimulerande komplement till Citykärnan, Campus, Trummen, Arenastaden, Växjösjön, handelsplatserna samt omgivande naturområden. Kontrasterna skapar nyfikenhet och engagemang.

PLATSEN

Ringsberg-Kristineberg utgör ett värdefullt område i staden. Byggnaderna är karaktärsfulla. Miljöerna är forn- och kulturhistoriskt intressanta. Naturvärdena är höga med flera aktningssvärda träd. I direkt anslutning finns även aktivitetsparken vid Spetsamossen och Solberget med Hovsbergsparken. Det rör sig om en sammanhängande stadsnära grönstruktur. Detta skulle kunna innebära något alldeles särskilt för den levande staden, för de levande människorna. Området bär tydligt på något som har med kultur och med hållbar stadsutveckling att göra.

KULTURMÖTESPLATS & TRÄDGÅRDSPARK

Vid Ringsberg finns förutsättningar att forma en modern grön kulturmötesplats. Områdets tradition med trädgård och odlingsverksamhet torde utgöra huvudtemat. En helt nyskapande trädgårdspark kunde anläggas inom området. Områdets hjärta med växthus, kafé och restaurang förläggs till den nuvarande bilparkeringen. (Det är för övrigt samma plats där den forna seminarieträdgården låg.) Därifrån böljar sig trädgårdsparken vidare och länkar samman såväl Kulturskolan, den tidigare Rektorsbostaden, Ringsbergskolan och Disponentvillan. Även Spetsamossen kopplas ihop och trädgårdsparken får en mera naturinspirerad fortsättning över Solberget.

KULTURKLUSTER

Ett flertal kulturella verksamheter binds samman genom den nya trädgårdsparken, hit hör Regionteatern, Ringsbergskolan, Kulturskolan och Hemslöjden. Enbart ett par minuters promenad från Kulturkullen finns Musikhuset, Konsthallen, Musik i Syd, Teatern, Konserthuset och Stadsbiblioteket. Kulturkullen görs till en plattform för kulturellt samarbete och gränsöverskridande projekt.

NUTIDA KULTURHUS

En lämplig etablering vid nuvarande Restaurangskolan vore ett helt nytt kulturhus med särskild uppgift att visa på kulturens samhällsutvecklande funktion. I detta hus kunde även finnas utrymme för de befintliga verksamheternas behov av mer lokaler som med fördel kan samutnyttjas dagtid/em./kväll/helg.

NÄRINGSLIVETS OCH KOMMUNENS MEDVERKAN

Kulturkullen skulle utgöra ett intressant projekt för såväl näringsliv, kulturliv, offentliga aktörer och vetenskapliga institutioner. Näringslivets ökade samröre med kulturlivet i form av kultursponsring skulle vara en grundläggande komponent i och med framtidssatsningen vid Kulturkullen. För kommunens del innebär satsningen att man fyller sitt epitet med relevant innehåll. En förstärkt kulturell infrastruktur förbättrar livsvillkoren samt gör dessutom regionen konkurrenskraftigare. För den övergripande driften av anläggningen kan tillskapas en fristående stiftelse. Inom ramen för ett helhetskoncept driver sedan en rad olika kulturaktörer, föreningar och enskilda entreprenörer sina egna verksamheter. Vad gäller finansiering kan Arenastadens modell inspirera till motsvarande lösningar för kulturlivets del.

FRAMTIDSSTADEN

För stadens befolkning, besökare och turister skulle Ringsbergsområdet som organisk mötesplats medföra stora möjligheter till inspiration och rekreation. Platsen kan fungera som en verkligt kreativ och humanistisk katalysator för både individ och region, vilket väsentligt bidrar till en hållbar stad, till sund samhällsutveckling, ökad folkhälsa och regional tillväxt. För ett lyckosamt projekt krävs kunskap om och ödmjukhet inför vad som historiskt tilldragit sig på platsen (kvarn, landeri, lärarseminarium med skolträdgård, bryggeri, fängelse med trädgård, skola med mera). Vidare behövs vilja och ett övergripande synsätt där hela området ses uppifrån och med en koppling till stadens nutida och framtida behov. På Kulturkullen möts kulturarv och framtid för att inspirera till nytänkande och initiativ. Det är angeläget att området inte förtätas ytterligare med botstadshus. All angöring, transporter och biltrafik bör läggas i områdets ytterkant. Platsen vinner mycket på att vara en "bilfri zon".

Konkreta idéer om ytor och byggnader med mera

A. KULTURHUS

En ny hög karaktärsbyggnad vid nuvarande Restaurangskolan. Tornliknande. Bredare i basen. Rundad. Mycket glas. Taket förses med solceller.

Syfte: Dynamisk mötesplats, Deltagarkultur, Kulturens samhällsutvecklande funktion

Innehåll:

- Kafé/Kök/Bistro samt Butik
- Utställningsverksamhet (kulturens koppling till hållbar utveckling, tillämpad kultur, bildkonst)
- Öppna ateljéer, verkstäder, konstlaboratorium, projektytor, rum för föreläsning, seminarier, dialoger
- Nyskapande scen, Liten amfiteater, Biograf
- Lokalbehov (ev. samutnyttjande): Kulturskolan, Regionteatern, Ringsbergskolan

B. OMSLUTANDE TRÄDGÅRDPARK som länkar samman hela området och knyter an till Spetsamossen och Solberget. Alla "döda" och styvmoderligt behandlade ytor ges en levande trädgårdsfunktion. Träd lyfts fram, asfalt tas bort, gröna rum skapas. En vattentrappa med ränna leder genom området och landar i en fontän. Vattenflödet drivs av ett litet vackert vindkraftverk.

C. VÄXTHUSRAD

Söder om Regionteaterns entré formeras en växthusmiljö i vinkel. Ett av växthusen kan med fördel vara en kopia av det orangeri som fanns på just denna plats under lärarseminariets tid. Grusad yta. Innehåll: Kafé/restaurang, Växthusodling, Butik, Evenemang, Vinterträdgård

D. ODLINGSOMRÅDE FRILAND OCH LITEN FRUKTLUND

Hela det långsträckta området vid PM's växthus mellan mur, bostäder och parkeringar. Gångstråk mellan odlingarna.

E. HANTVERKSHUS MED GÅRD

Vid VöFAB's och Regionteaterns förråd öster om Restaurangskolan.

Innehåll: En liten hantverksmiljö: Smedja, Snickeri, Gjuteri, Konsthantverk. Det ryker och det pyser. Bonk, bonk. Liv och rörelse på planen.

F. SURDEGSBAGERI MED KAFFEBAR OCH TEHUS

Ev. vid befintligt fristående förrådshus vid parkeringen alt. vid muren eller i nya kulturhuset.

G. "LUSTHUS" SAMT NY BYGGNAD INVID OCH OVANFÖR MUREN

Invid bryggeriets tidigare jäskammare samt i östra änden av Kulturskolans parkering. Ev. med arkader ut mot odlingarna. Lokalpotential.

H. DISPONENTVILLAN (ÖVERVÅNING, LÄNGOR SAMT TRÄDGÅRD FRAM- OCH BAKSIDA)

Engelsk trädgård på fram- och baksida. Slingrande gångar och prunkande växtlighet. Terrassbatter i sluttningen. Bryggeriägaren Knöppels tennisbana lyfts fram i ny form. Lokalpotential i byggnaderna.

P. PARKERING, ANGÖRING, BILFRI ZON (Mycket högt ställda krav på nytänkande och långsiktighet.)

Planskiss vision Kulturkullen

BETECKNINGAR:

- A. kulturhus (med solenergi)
- B. omslutande trädgårdspark
- C. växthus
- D. odlingsområde friland och liten fruktlund
- E. hantverkshus med gårdsplan
- F. surdegsgalleri
- G. ny byggnad invid samt ovanför muren med kaffebär och tehus
- H. Disponentvillan med trädgård på fram och baksida
- I. Ringsbergsskolan
- J. utomhusscenen
- K. trappor
- L. "kulturtennis"
- M. fontän
- N. torg
- O. Kulturskolan
- P. parkering
- Q. Regionteatern
- R. befintlig fotbollsplan
- S. Solberget med Hovsbergsparken
- T. Spetsmossen
- U. vattentrappa med ränna
- V. vindkraftverk





Vision perspektivskiss Kulturkullen från söder



8

Vision perspektivskiss Kulturkullen från väster



9

Vision bildkollage Kulturkullen från väster

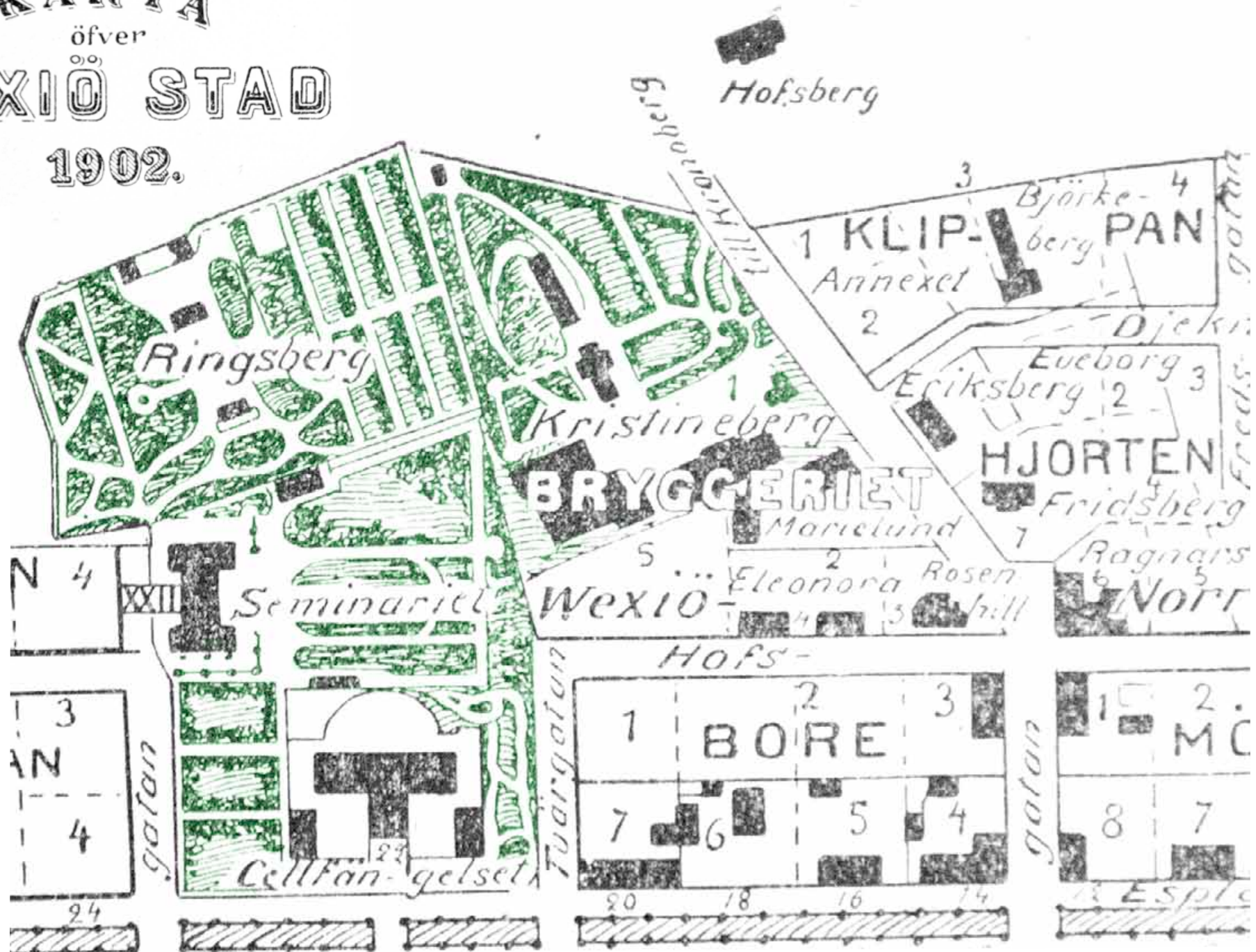


10

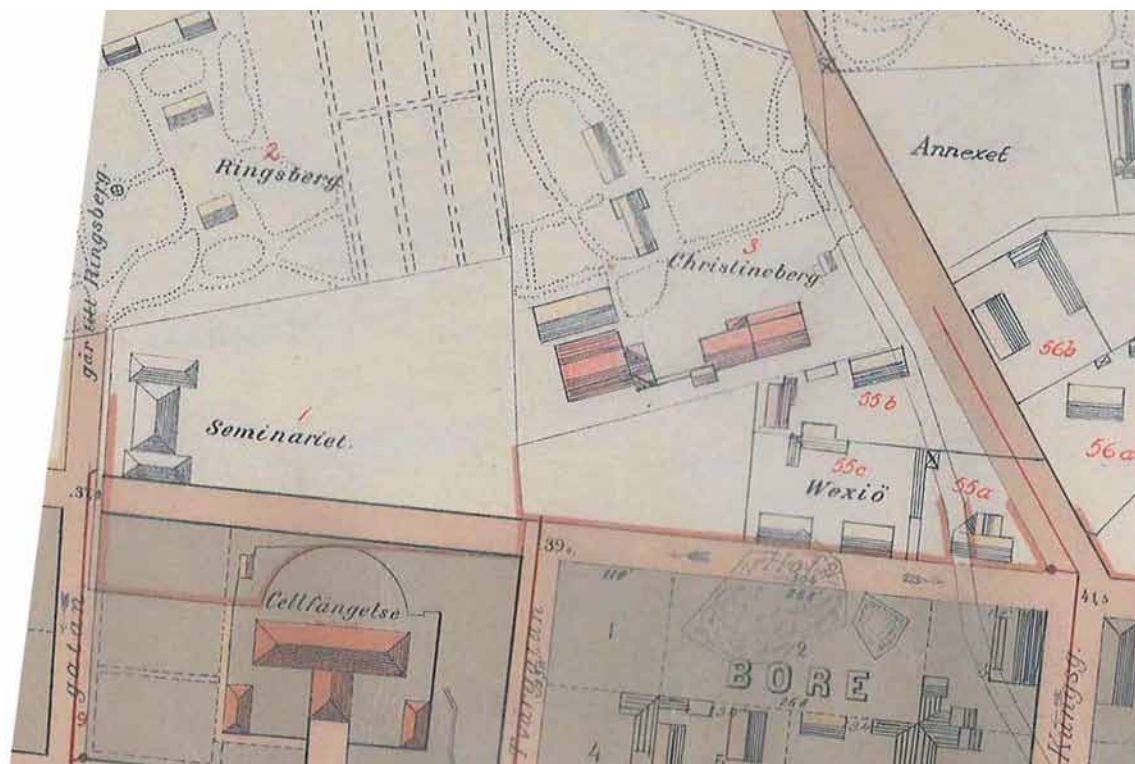
Flygbild över Kulturkullen med Solberget och del av Spetsamossen



KARTA
öfver
WEXIÖ STAD
1902.



Grönstruktur vid dåtidens "Kulturkullenområde"



Utsnitt ur historiskt kartblad över området 1900.



Motsvarande utsnitt med dagens förhållanden.



Områdets grönstruktur 1960



Områdets grönstruktur 2011



15

Ringsberg med angränsande bebyggelse, i mitten av 1950-talet



Cellfängelset, Kristineberg och det första seminariet 1902 (modell)



Ringsbergsområdet med cellfängelset runt 1980



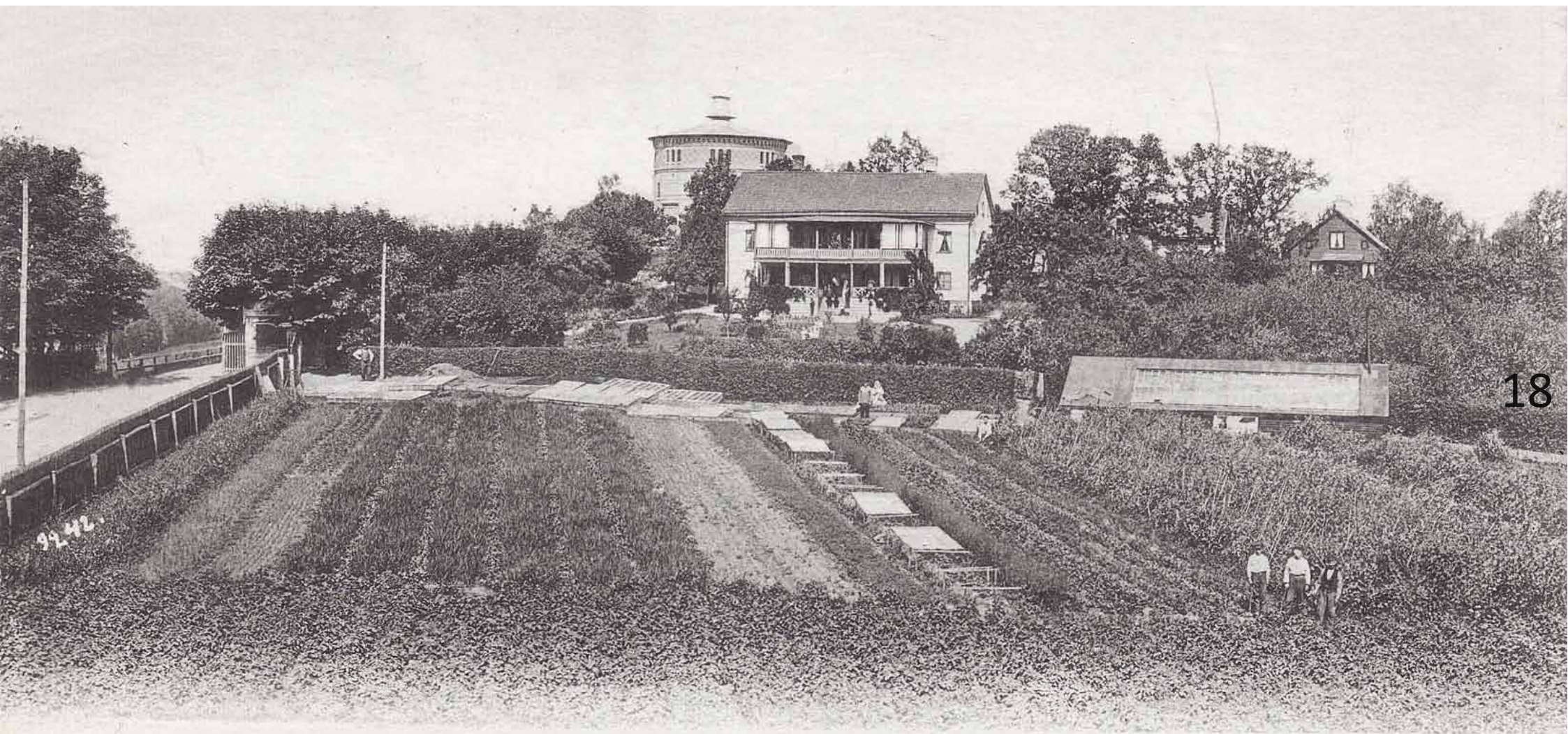
Ringsberg med angränsande bebyggelse, i mitten av 1950-talet



Ringsbergsområdet med cellfängelset i början av 2000-talet



Utvärdshuset Hofsberg vid Solberget, oljemålning av A.F. Fagerholm 1890



Hofsberg vid Wexiö.

Handelsträdgård vid Hofsberg, vykort omkring 1900



Utsikt från det äldsta vattentornet på Solberget med Kristinebergs bryggeri i förgrunden, vykort omkring 1900



Utsikt från det äldsta vattentornet mot Ringsberg med skolträdgård och orangeri till vänster, 1910-tal



Ringsberg från Kungsgatan, 1910-tal

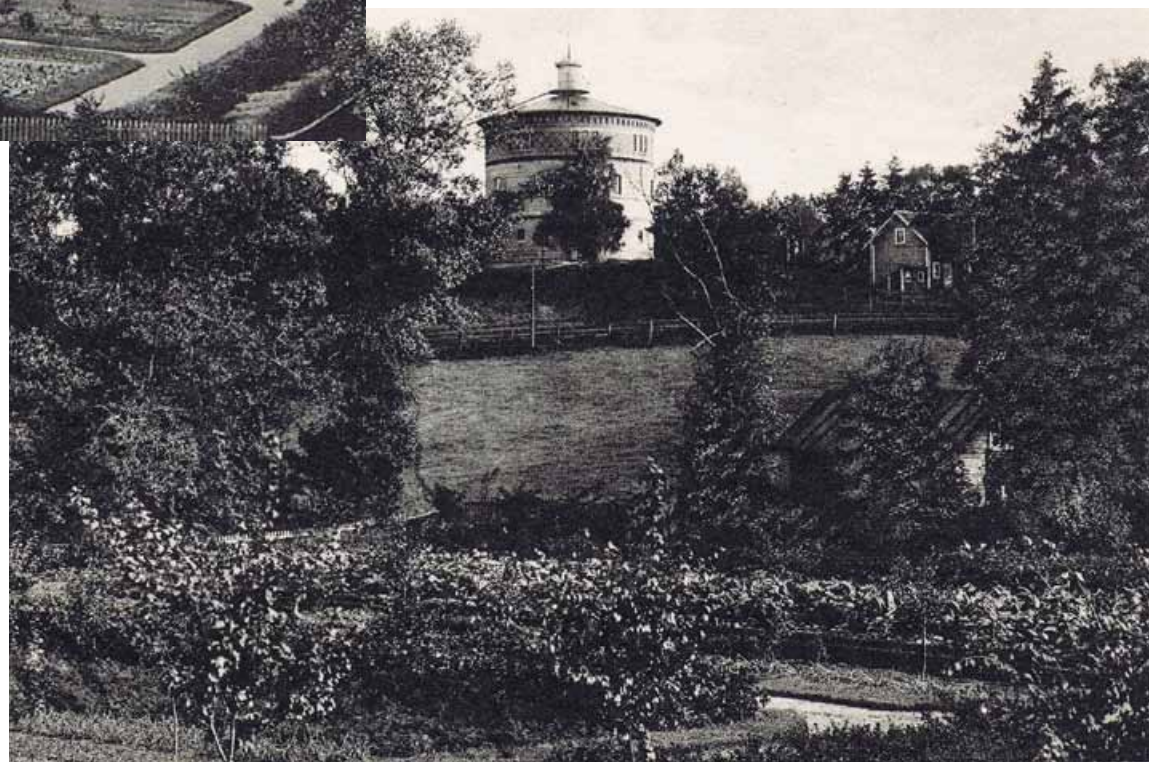
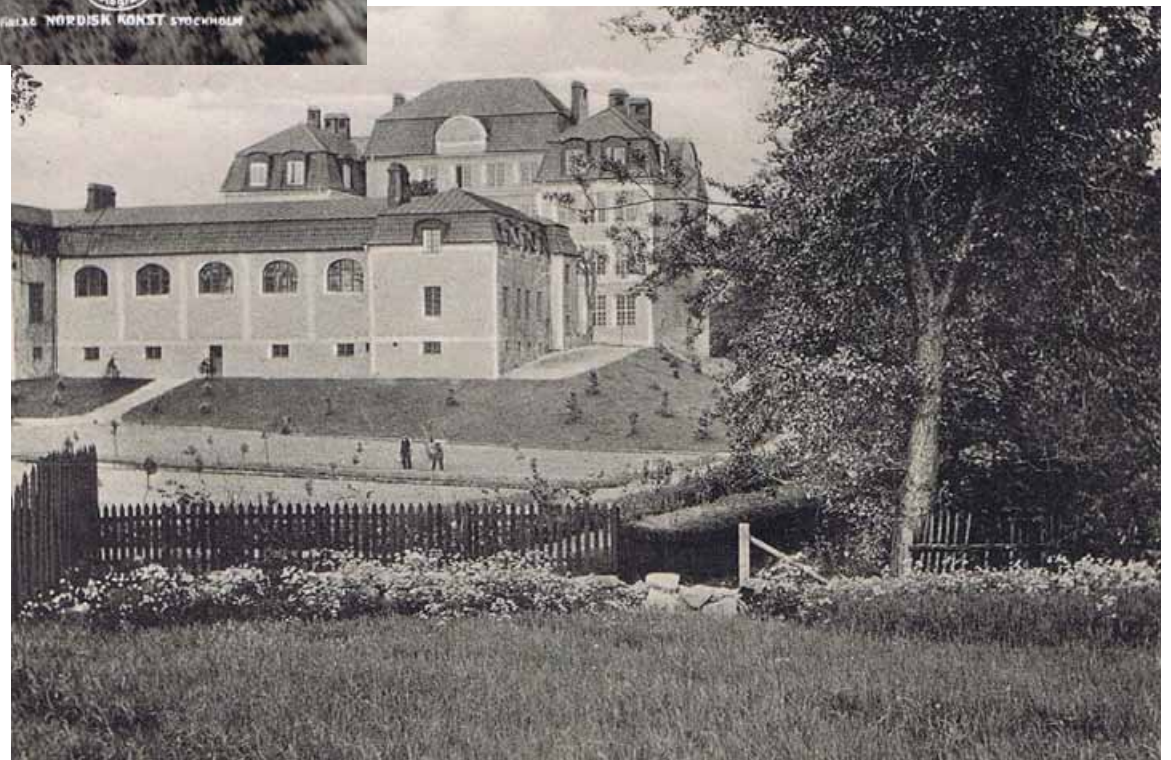


Bild tagen i motsatt riktning, från skolträdgården upp mot Solberget



Ringsbergskolan flygfoto 1930-tal.



Ringsbergskolan med gymnastiksalen , bild från nordost 1910-tal.



23

Utsikt från Ringsberg söderut mot Rektorsbostaden, Cellfängelset och staden, 1920-tal

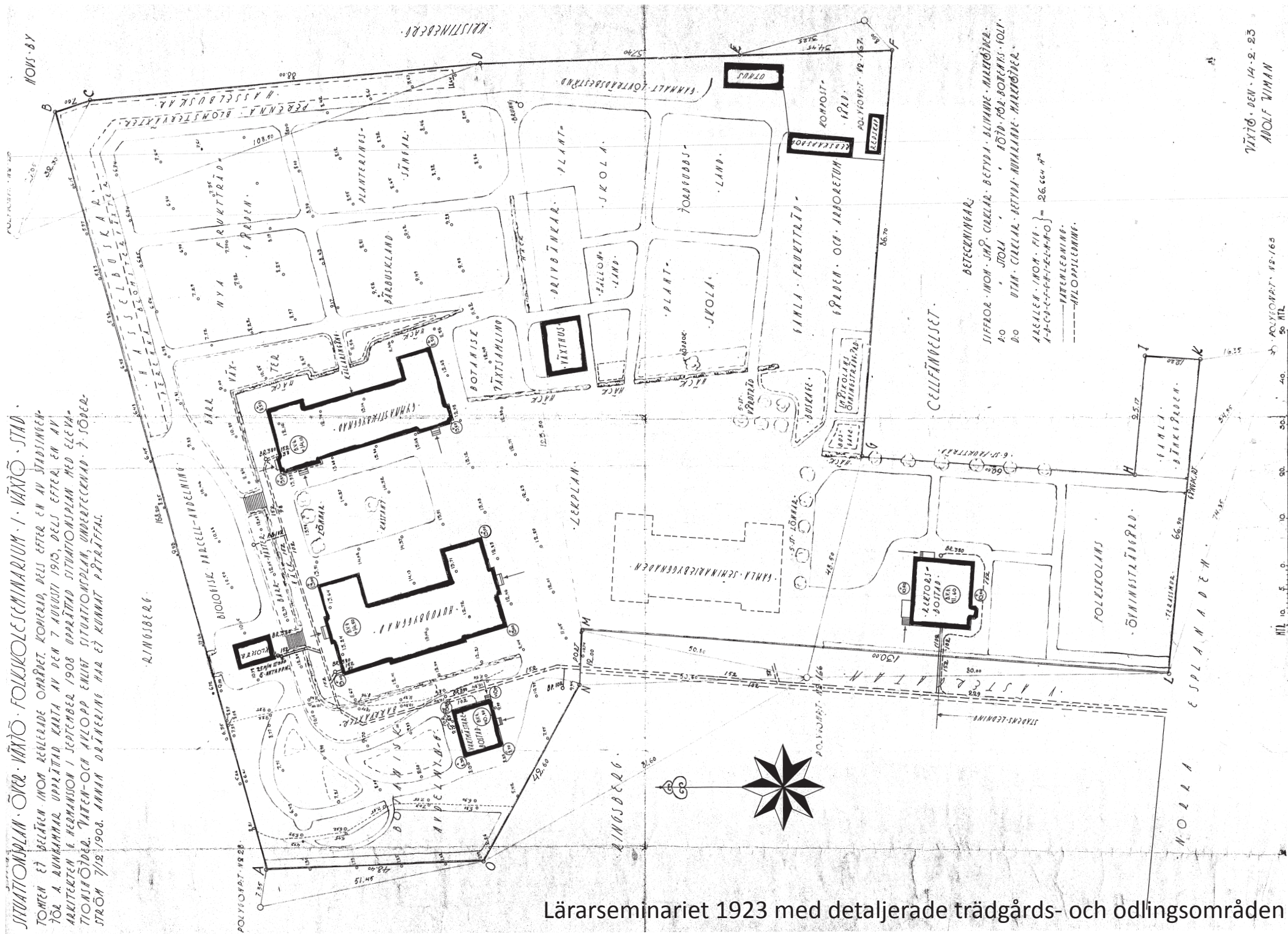
Växjö. Nya Seminariet med Rektorsbostaden.



24

Rektorsbostaden vid Ringsberg med trädgård, vykort 1910-tal

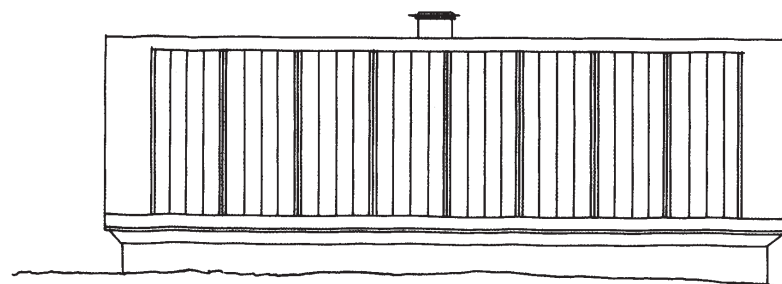
SITUATIONSPLAN ÖVER VÄXJÖ FOLKSKOLESEMINARIUM I VÄXJÖ. STAD-
TOMTEN EJT BEFÄREN INOM BEGRÄNDADE OMKREDET KONGERÅD, DELS EFTER EN AV STADSHUVUD-
TÖR A. RUMKAMMAR UPPLÄTTAD KARTA AV DEN 7 AUGUSTI 1910, DELS EFTER, EN AV
ARKIVERTEN I. NERMANNS 1908 UPPLÄTTAD SITUATIONSPLAN MED ELEVA-
TIONSLINJER ÖFVER. TÄTEN OCH ALLOP ELLER SITUATIONSPLAN, UNDERTECKNAD. P. SÖDER-
STRÖM 7/12 1908. ANNAH DRÄNERING HAR EJ KUNNAT PÅTRÄFFAS.



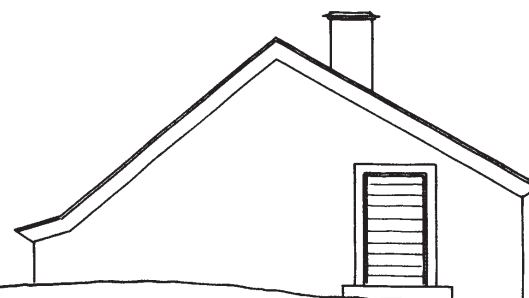
ADOLF WIMAN
JAN. 14. 2. 23

40. 50. 60. 70. 80. 90. 100. 110. 120. 130. 140. 150. 160. 170. 180. 190. 200. 210. 220. 230. 240. 250. 260. 270. 280. 290. 300. 310. 320. 330. 340. 350. 360. 370. 380. 390. 400. 410. 420. 430. 440. 450. 460. 470. 480. 490. 500. 510. 520. 530. 540. 550. 560. 570. 580. 590. 600. 610. 620. 630. 640. 650. 660. 670. 680. 690. 700. 710. 720. 730. 740. 750. 760. 770. 780. 790. 800. 810. 820. 830. 840. 850. 860. 870. 880. 890. 900. 910. 920. 930. 940. 950. 960. 970. 980. 990. 1000. 1010. 1020. 1030. 1040. 1050. 1060. 1070. 1080. 1090. 1100. 1110. 1120. 1130. 1140. 1150. 1160. 1170. 1180. 1190. 1200. 1210. 1220. 1230. 1240. 1250. 1260. 1270. 1280. 1290. 1300. 1310. 1320. 1330. 1340. 1350. 1360. 1370. 1380. 1390. 1400. 1410. 1420. 1430. 1440. 1450. 1460. 1470. 1480. 1490. 1500. 1510. 1520. 1530. 1540. 1550. 1560. 1570. 1580. 1590. 1600. 1610. 1620. 1630. 1640. 1650. 1660. 1670. 1680. 1690. 1700. 1710. 1720. 1730. 1740. 1750. 1760. 1770. 1780. 1790. 1800. 1810. 1820. 1830. 1840. 1850. 1860. 1870. 1880. 1890. 1900. 1910. 1920. 1930. 1940. 1950. 1960. 1970. 1980. 1990. 2000. 2010. 2020. 2030. 2040. 2050. 2060. 2070. 2080. 2090. 2100. 2110. 2120. 2130. 2140. 2150. 2160. 2170. 2180. 2190. 2200. 2210. 2220. 2230. 2240. 2250. 2260. 2270. 2280. 2290. 2300. 2310. 2320. 2330. 2340. 2350. 2360. 2370. 2380. 2390. 2400. 2410. 2420. 2430. 2440. 2450. 2460. 2470. 2480. 2490. 2500. 2510. 2520. 2530. 2540. 2550. 2560. 2570. 2580. 2590. 2600. 2610. 2620. 2630. 2640. 2650. 2660. 2670. 2680. 2690. 2700. 2710. 2720. 2730. 2740. 2750. 2760. 2770. 2780. 2790. 2800. 2810. 2820. 2830. 2840. 2850. 2860. 2870. 2880. 2890. 2900. 2910. 2920. 2930. 2940. 2950. 2960. 2970. 2980. 2990. 3000. 3010. 3020. 3030. 3040. 3050. 3060. 3070. 3080. 3090. 3100. 3110. 3120. 3130. 3140. 3150. 3160. 3170. 3180. 3190. 3200. 3210. 3220. 3230. 3240. 3250. 3260. 3270. 3280. 3290. 3300. 3310. 3320. 3330. 3340. 3350. 3360. 3370. 3380. 3390. 3400. 3410. 3420. 3430. 3440. 3450. 3460. 3470. 3480. 3490. 3500. 3510. 3520. 3530. 3540. 3550. 3560. 3570. 3580. 3590. 3600. 3610. 3620. 3630. 3640. 3650. 3660. 3670. 3680. 3690. 3700. 3710. 3720. 3730. 3740. 3750. 3760. 3770. 3780. 3790. 3800. 3810. 3820. 3830. 3840. 3850. 3860. 3870. 3880. 3890. 3900. 3910. 3920. 3930. 3940. 3950. 3960. 3970. 3980. 3990. 4000. 4010. 4020. 4030. 4040. 4050. 4060. 4070. 4080. 4090. 4100. 4110. 4120. 4130. 4140. 4150. 4160. 4170. 4180. 4190. 4200. 4210. 4220. 4230. 4240. 4250. 4260. 4270. 4280. 4290. 4300. 4310. 4320. 4330. 4340. 4350. 4360. 4370. 4380. 4390. 4400. 4410. 4420. 4430. 4440. 4450. 4460. 4470. 4480. 4490. 4500. 4510. 4520. 4530. 4540. 4550. 4560. 4570. 4580. 4590. 4600. 4610. 4620. 4630. 4640. 4650. 4660. 4670. 4680. 4690. 4700. 4710. 4720. 4730. 4740. 4750. 4760. 4770. 4780. 4790. 4800. 4810. 4820. 4830. 4840. 4850. 4860. 4870. 4880. 4890. 4900. 4910. 4920. 4930. 4940. 4950. 4960. 4970. 4980. 4990. 5000. 5010. 5020. 5030. 5040. 5050. 5060. 5070. 5080. 5090. 5100. 5110. 5120. 5130. 5140. 5150. 5160. 5170. 5180. 5190. 5200. 5210. 5220. 5230. 5240. 5250. 5260. 5270. 5280. 5290. 5300. 5310. 5320. 5330. 5340. 5350. 5360. 5370. 5380. 5390. 5400. 5410. 5420. 5430. 5440. 5450. 5460. 5470. 5480. 5490. 5500. 5510. 5520. 5530. 5540. 5550. 5560. 5570. 5580. 5590. 5600. 5610. 5620. 5630. 5640. 5650. 5660. 5670. 5680. 5690. 5700. 5710. 5720. 5730. 5740. 5750. 5760. 5770. 5780. 5790. 5800. 5810. 5820. 5830. 5840. 5850. 5860. 5870. 5880. 5890. 5900. 5910. 5920. 5930. 5940. 5950. 5960. 5970. 5980. 5990. 6000. 6010. 6020. 6030. 6040. 6050. 6060. 6070. 6080. 6090. 6100. 6110. 6120. 6130. 6140. 6150. 6160. 6170. 6180. 6190. 6200. 6210. 6220. 6230. 6240. 6250. 6260. 6270. 6280. 6290. 6300. 6310. 6320. 6330. 6340. 6350. 6360. 6370. 6380. 6390. 6400. 6410. 6420. 6430. 6440. 6450. 6460. 6470. 6480. 6490. 6500. 6510. 6520. 6530. 6540. 6550. 6560. 6570. 6580. 6590. 6600. 6610. 6620. 6630. 6640. 6650. 6660. 6670. 6680. 6690. 6700. 6710. 6720. 6730. 6740. 6750. 6760. 6770. 6780. 6790. 6800. 6810. 6820. 6830. 6840. 6850. 6860. 6870. 6880. 6890. 6900. 6910. 6920. 6930. 6940. 6950. 6960. 6970. 6980. 6990. 7000. 7010. 7020. 70

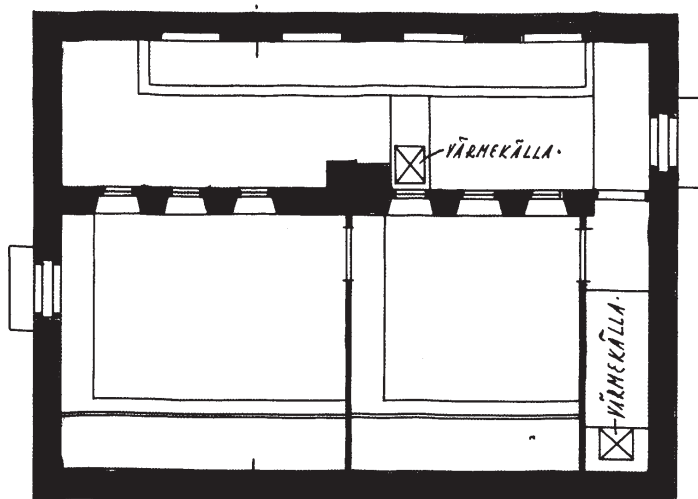
· SEMINARIETS · 1 · VÄXTH · VÄXTHUS ·
· UPPMÄTNINGSRITNING ·



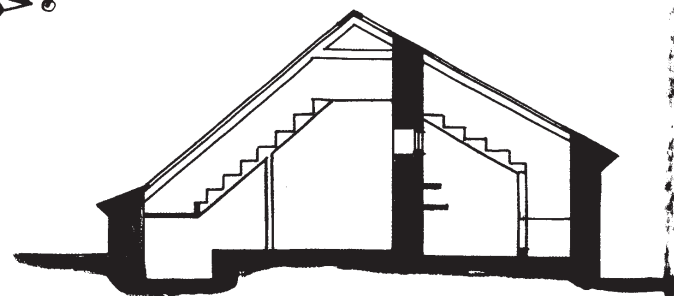
· SÖDRA · LÅNGSIDAN ·



· ÖSTRA · GAVELN ·



· PLAN ·



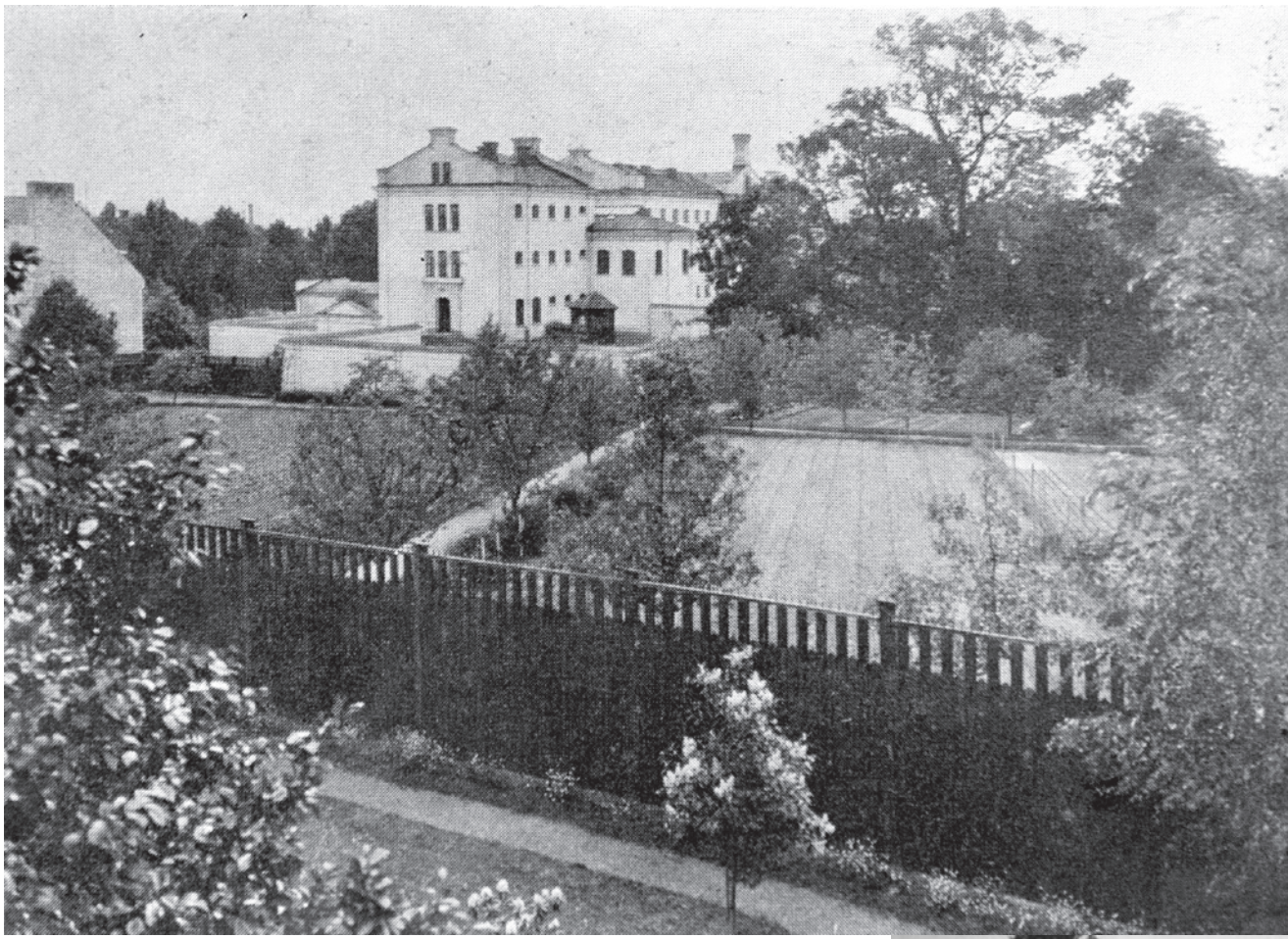
· SKÄRNING · A-B ·



· VÄXTH · DEN · 14 ·

· ADOLF WIMAN ·

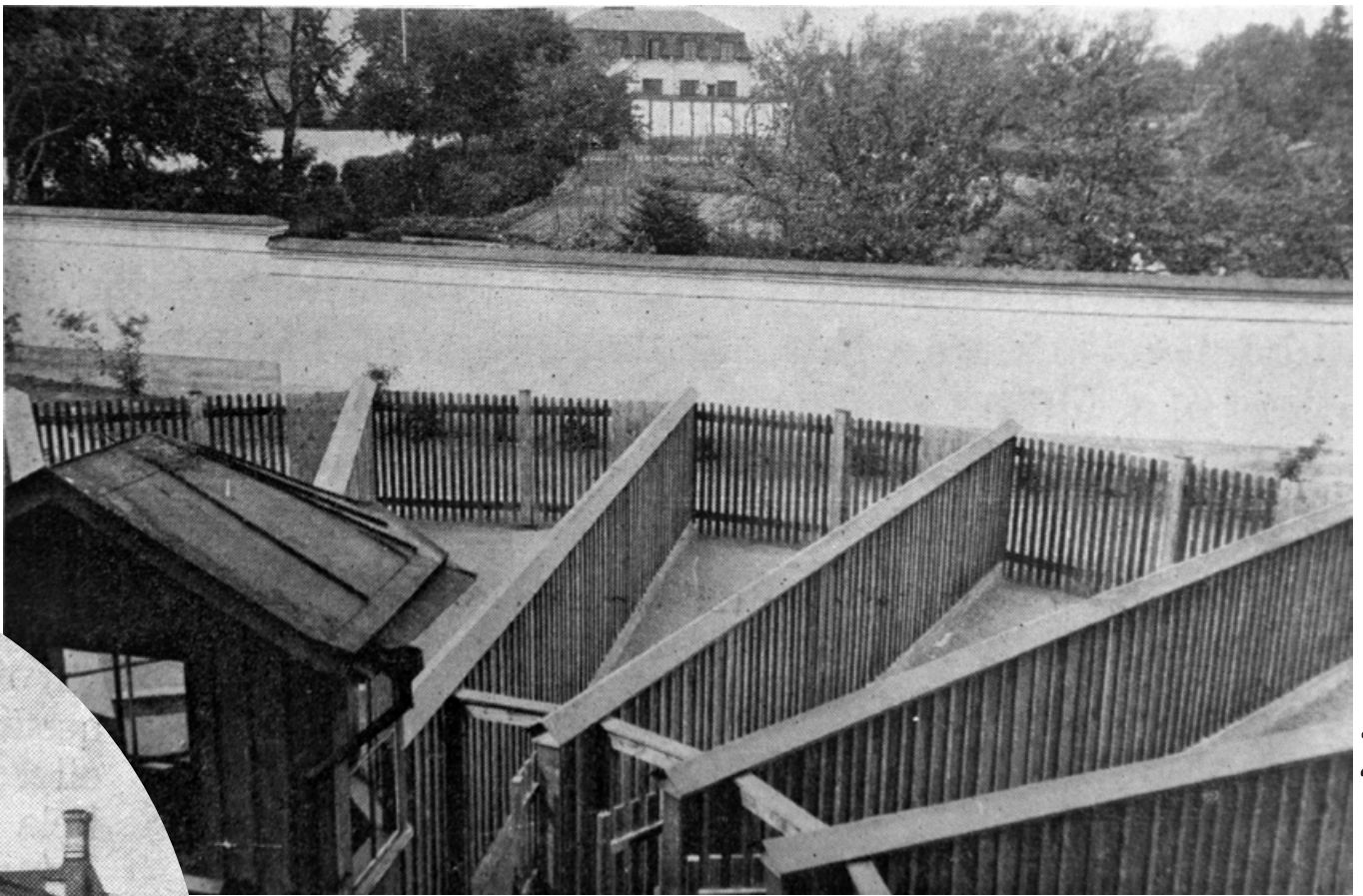
67



Cellfängelset med del av fängelseträdgården



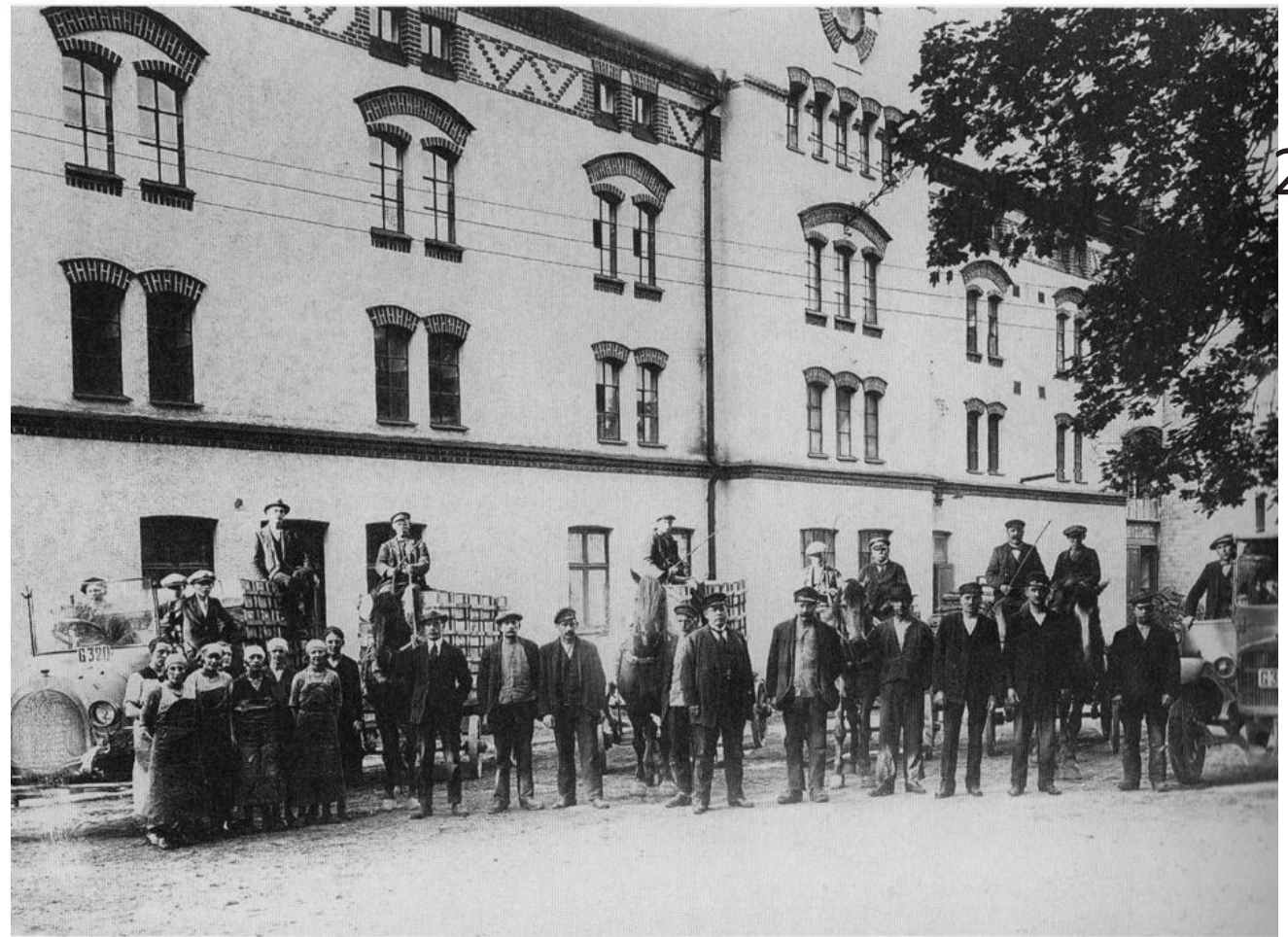
Skolgymnastik på grusplanen vid nuvarande Ringsbergskolan,
i bakgrunden växthus och cellfängelset



Cellfängelset med rastgårdar



Kristinebergs bryggeri med personal omkring år 1900, nuvarande Kulturskolan

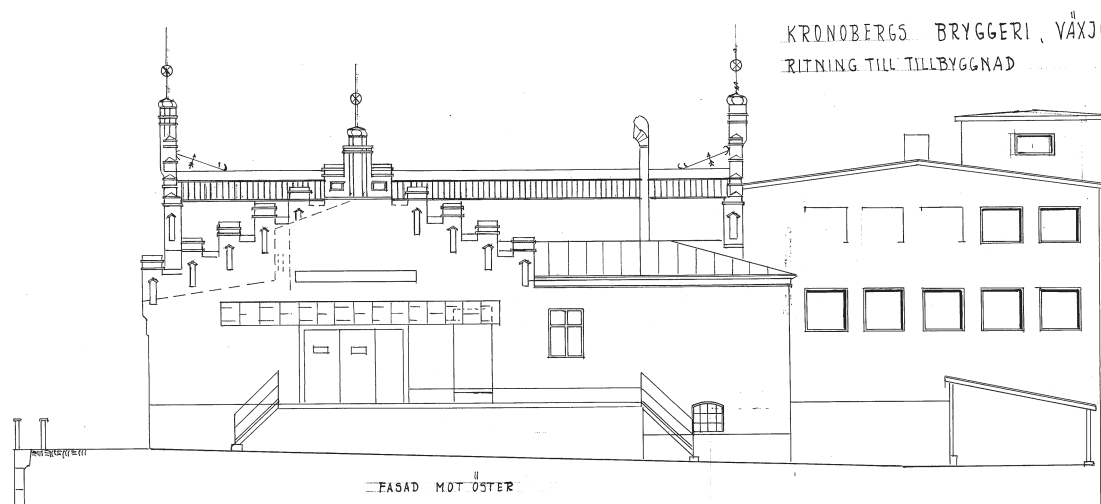
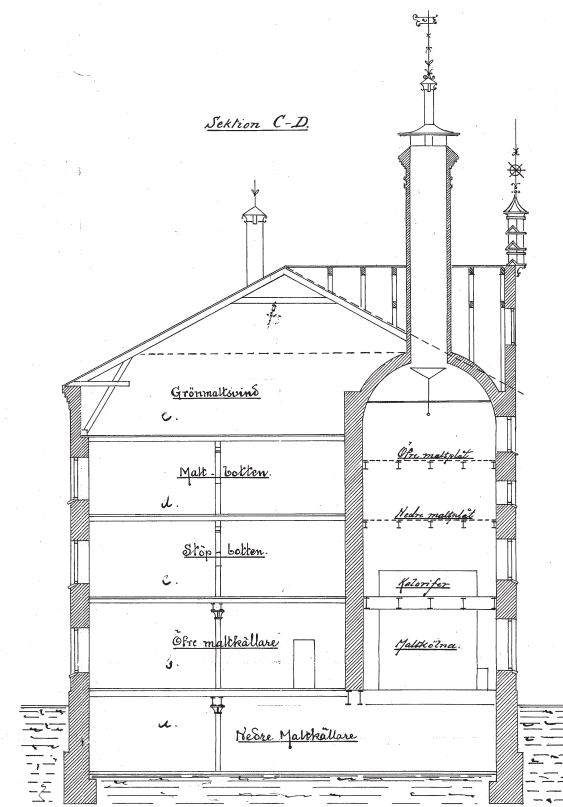
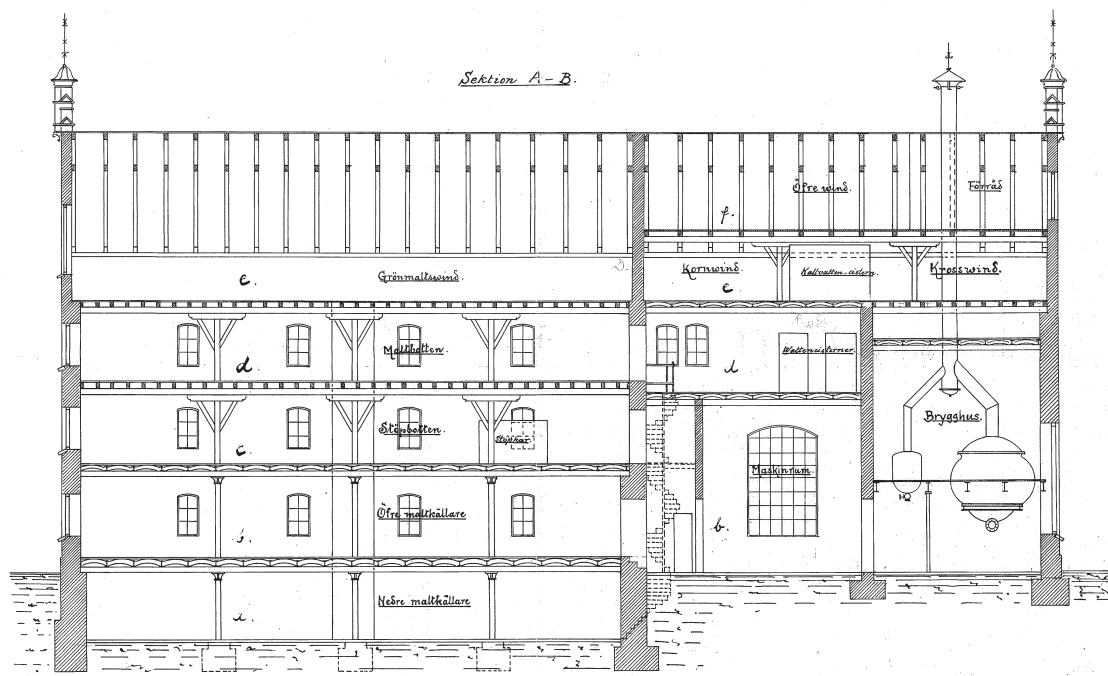




Kristinebergs bryggeri med Arvid Knöppel och personal 1899

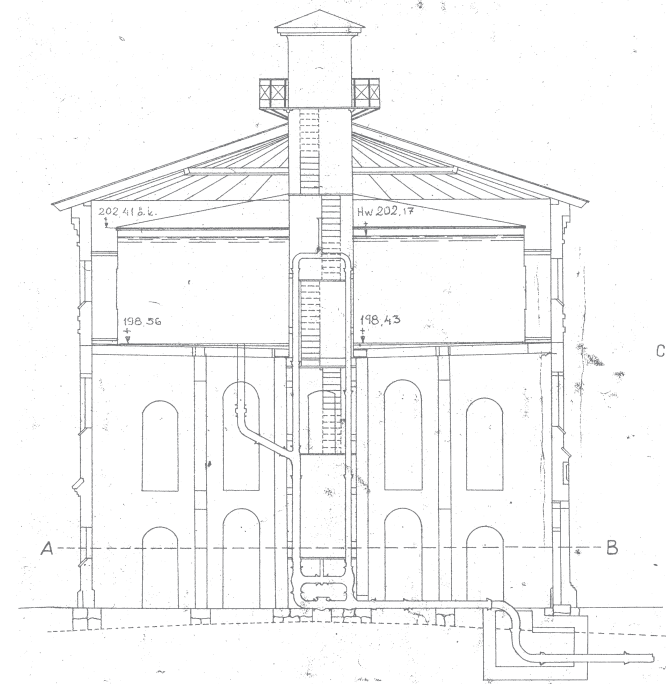
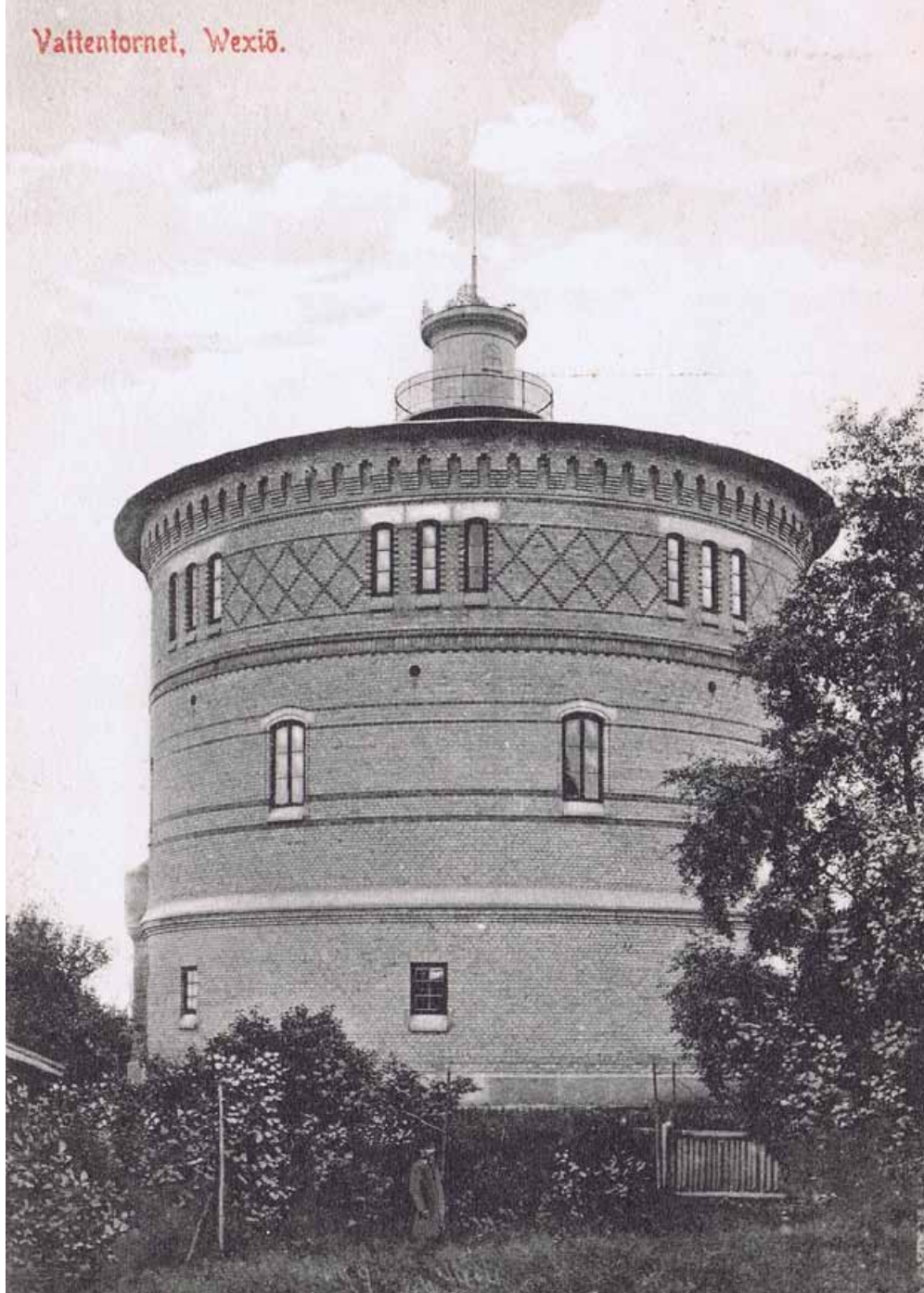


En del av bryggeriet revs 1984, jäskammare under byggnaden bevarades



Ritning Kronobergs bryggeri

Vattentornet, Wexiö.



Äldsta vattentornet på Solberget, uppfördes 1886 och revs 1963.

32



Wäxjö. Motiv från Hovsvägen och Hovsberg med vattentornet.

ARTA
FOTOKART
4
Förlag & ensamrätt:
Carlesons Pappershandel.



33



Rosendals trädgård, fruktlund



Rosendals trädgård, växthuskafé



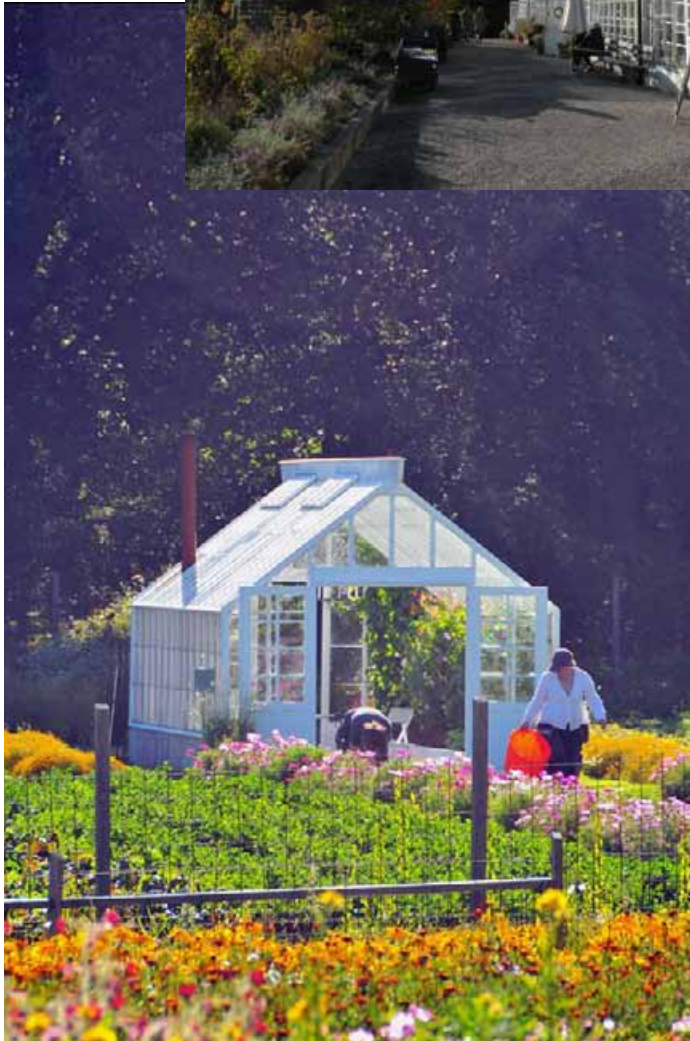
Wij trädgårdar, trädgårdskafé



Skansen, bakgårdskafé



Rosendals trädgård





HOFS LIFS

Linnégatan 20, 352 33 VÄXJÖ

0470-256 00, 070-633 93 23

hofslifs@hofslifs.se | www.hofslifs.se